

Presentazione laboratorio Fiaba e Pittura

Biblioteca Cittadella dic. 2011- febb. 2012

Fiaba: La chiave d'oro

“Una volta, d’inverno, che c’era la neve alta un povero ragazzo dovette uscire e andar a prendere la legna con una slitta. Quando l’ebbe raccolta e caricata, era così gelato che pensò di non tornare più a casa, ma di accendere un fuoco e di scaldarsi un po’. Spalò la neve e, mentre sgombrava il terreno, trovò una piccola chiave d’oro. Pensò che dove c’era la chiave doveva esserci anche una serratura; scavò in terra e trovò una cassetta di ferro. “Purché la chiave vada bene!” – pensò – “Nella cassetta ci son certo cose preziose”. Cercò. Ma non c’era nessun foro; alla fine ne scopri uno, ma così piccolo che lo vedeva appena. Provò: la chiave andava benissimo. La girò; e adesso dobbiamo aspettare che abbia aperto del tutto e sollevato il coperchio: allora sapremo che meraviglie c’erano nella cassetta”. J. e W. Grimm

Le fiabe sono un prezioso scrigno pieno di forze vitali per tutte le anime indipendentemente che queste siano di bambini, adulti o anziani, perché esse parlano proprio del nostro mondo interiore e di tutte quelle forze ed entità viventi che dimorano in noi.

L'effetto della fiaba sul nostro piano animico, sulla nostra psiche e sulle nostre emozioni e sentimenti, ha un carattere inconscio, ma soprattutto essa parla dello sperimentare la vita stessa e quindi il suo valore è universale.

Come il nostro corpo fisico ha bisogno di essere nutrito, così la nostra anima si nutre delle immagini piene di saggezza, conoscenza, moralità e poesia delle fiabe. Da tempi immemorabili esse sono state tramandate dai diversi popoli e accompagnano i bambini nella loro crescita, donando fiducia, serenità, calma interiore, speranza e conseguentemente molta salute.

Collegando alla fiaba la pittura ad acquerello, doniamo al bambino la possibilità di immergersi completamente nelle immagini dapprima rappresentare interiormente e poi fatte vivere nei colori. Colori che prendono vita e che rispecchiano particolarità simili alle qualità umane. Ogni colore si esprime, infatti, in una sua precisa caratteristica che i bambini, durante il laboratorio artistico, andranno a scoprire e a conoscere.

Il mondo dei colori, nutrendo i sensi percettivi, risveglierà nei bambini, l'interesse per la natura, facendola apparire più ricca e meravigliosa.

La pittura ad acquerello con i colori vegetali, che useremo, è la tecnica pittorica che più permette di vivere e sperimentare il colore come luce, dando speciali effetti cromatici luminosi. In effetti, se pensate, l'acqua è l'elemento base di tutte le meraviglie cromatiche della natura, come l'alba, il tramonto o l'arcobaleno.

La luce che questo tipo di colori emanano, li rende più adatti ad esprimere l'essenza immateriale che vive in loro, essendo essi meno densi e Goethe stesso ha il merito di aver riconosciuto proprio nel colore un essere “sensibile-morale”.

Quale mezzo pertanto è più adatto a rappresentare la profondità del messaggio fiabesco?

Durante i laboratori i bambini ascolteranno le fiabe e poi le andranno a rappresentare attraverso la conoscenza, che maturerà piano piano in loro, delle qualità dei vari colori.

Oltre a cimentarsi con una precisa tecnica pittorica, i bambini e i fanciulli potranno costruire infine un libro di fiabe (4) personalizzato, illustrato dai loro meravigliosi quadri.

PROGRAMMA

1° e 2° incontro 07 – 14 Dicembre 2011 ore 16.15 – 18.00

Fiaba: Pioggia di Stelle

Esercizi sul cerchio dei colori di Goethe

Pittura della copertina del libro (foglio grande)

2 o 3 quadri/scene della fiaba

3° e 4° incontro 11 - 18 Gennaio 2012 ore 16.15 – 18.00

Fiaba: I tre omini nel bosco

4 quadri/scene della fiaba

5° e 6° incontro 25 Gennaio e 01 Febbraio 2012 ore 16.15 – 18.00

Fiaba: La Signora Holle

4 quadri/scene della fiaba

7° e 8° incontro 08 - 15 Febbraio 2012 ore 16.15 – 18.00

Fiaba: Biancaneve e Rosarossa

4 quadri/scene della fiaba

DOCENTI DEL LABORATORIO ARTISTICO: CLAUDIA ROTA E FABIOLA TONIN MAESTRE WALDORF CON ESPERIENZA DECENNALE NELLA SCUOLA STEINERIANA.

ISCRIZIONI PRESSO:

BIBLIOTECA COMUNALE TEL. 049 9413470 (LAURA E TATIANA)

SCUOLA AURORA TEL. 049 9401303 – INFO@AURORASCUOLA.IT

ETÀ DEI BAMBINI: 7 – 10 ANNI

SEDE DEGLI INCONTRI: BIBLIOTECA, CITTADELLA

QUOTA ISCRIZIONE PER TUTTI GLI OTTO INCONTRI: 60 EURO

IL CORSO SARÀ ATTIVATO CON L'ISCRIZIONE DI 10 BAMBINI